

المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل.
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
٤٧
المتاعب

لولو الصغيرة وصديقها طبّوش

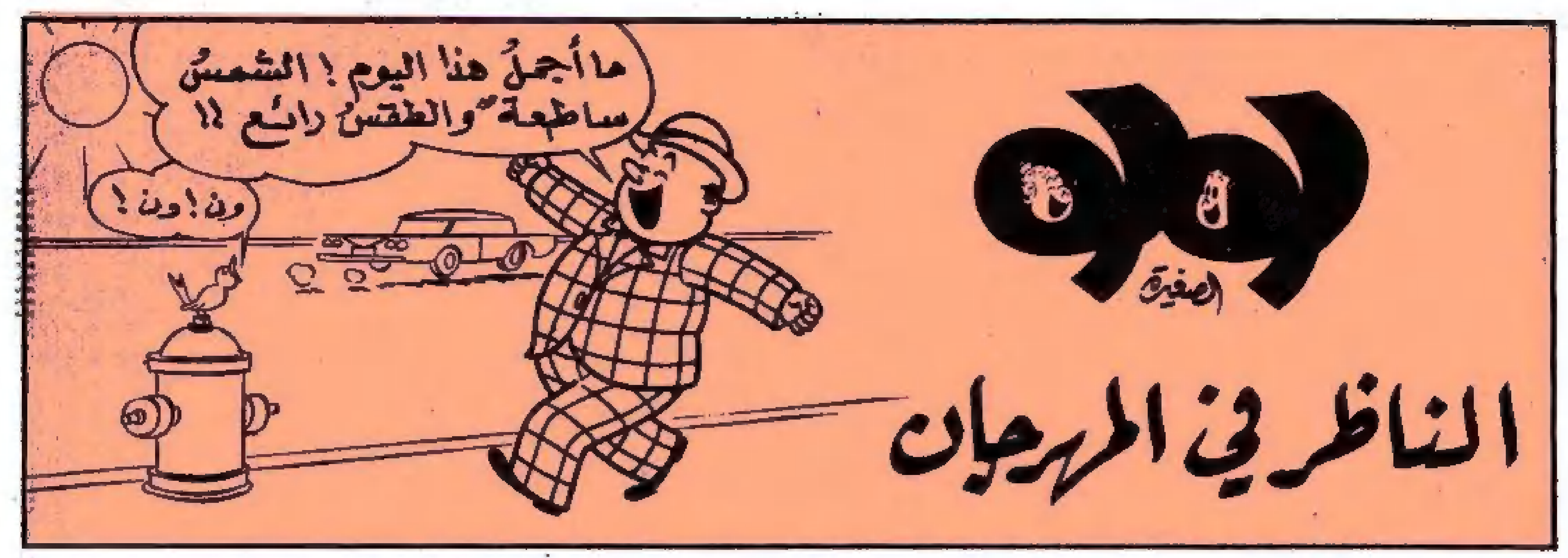
سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصوّرة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شالهين داكروز
مديرة التحرير:
نازلي حماده
طبعت في مطابع
التعاونية الصحفية ش.م.ل.

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٢٩٣٠٦٦


لولو
الصغيرة
الناظر في المهرجان
ما أجملُ هذا اليوم ! الشمسُ ساطعةٌ والطقسُ رائعٌ !!
وِن ! وِن !


في مثل هذا الطقس يهربُ التلاميذُ من المدرسة !


يوجد مهرجان في المدينة اليوم وسيهرب التلاميذ من المدرسة ليحضروه !!
سأختبئُ بين الجماهير كي لا يراني التلاميذ !


شكراً لكِ يا آنسة فاتن لأنكِ سمحت لنا بحضور المهرجان !
كان الصفّ ناجحاً اليوم وها أنا أكافئكم !


بعد الأعيادِ والبوظة أفضلُ المهرجانات !
هيا يا أطفال !
اسمعي الموسيقى !


الناسُ متجمهرة على الرصيف !
أراهم يا هنا !
هناك مكان نستطيع أن نرى منه !!


ليتنا نقفُ قربَ الرجل الذي يبيعُ البوظة !
سأطلبُ من الآنسة «فاتن» أن تغيّرَ مكاننا !


ماذا قالت يا "لولو"؟
قالت أن مكاننا ممتاز!


كلّ هؤلاء الكبار يختارون المكان المناسب !!
ليتنا مثلهم!


لا يمكن أن ننتظر حتى نكبر !!
نحن الصغار لا نفعل شيئاً!
لولو!
نعم يا آنسة "فاتن"!
أنتِ دائماً مسؤولة! هل يمكنكِ أن تهتمّي بالتلاميذ كي لا يضيعوا!


طبعاً يا آنسة "فاتن"!
إذا بعدوا عن هذا المكان عودي بهم!


لا تهتمّي!
أعرفُ أني أستطيعُ أن أعتمدَ عليكِ !!


لماذا فرحتِ؟ لأنّ المعلّمة كلّفتك بعمل!
يمكن الآن أن أتجوّل كما أريد !!


أنتِ محظوظة!
سأمشي نحو بائعِ البوظة !!


أنا مسرورة لأني أحضرتُ نقودي!
مَن؟ الناظر!!
ها! ها هي هاربة من المدرسة !!


سأحملكِ وآخذكِ لمكتبِ المدير !!
لا !!


من الصعب القبض عليها !
أريد أن أتوقفَ وأشرح له الأمر ولكنه لن يفهم !!


لا أظن أنه يسمع جيدًا !!
أتظن أنها ستضيع في المهرجان ؟


وراءكِ !!


انتبهوا !!


توِّيج !
آي !


آي ! آي !
إنتبه ادسْت قدمي !!


اسم !
إذا بقيتَ هنا سألبسكَ الطبل النحاسي !!


هل كان الناظرُ وراءكِ !
ظهر فجأة !!

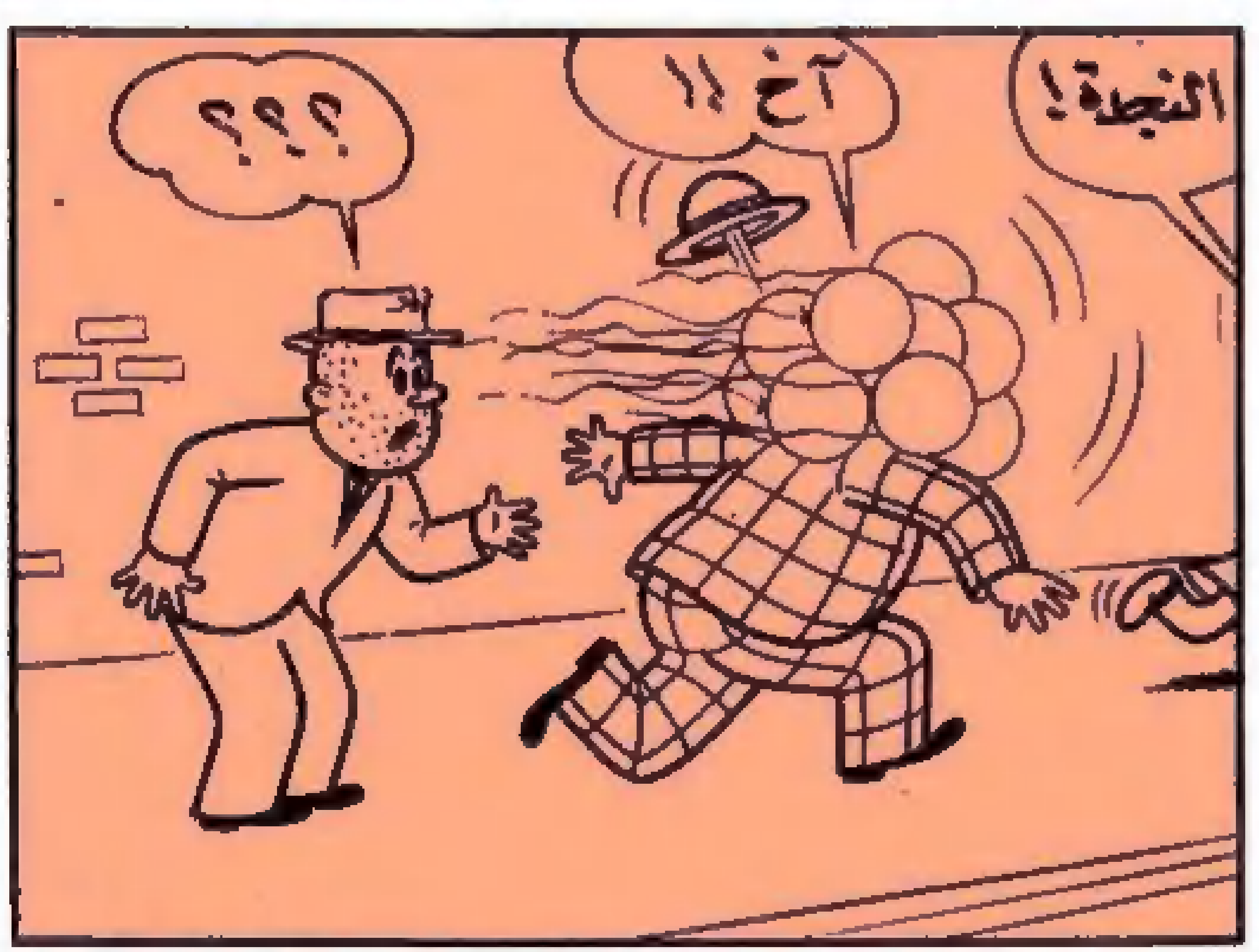

أف !!
لماذا يلحق بنا ؟
أحسدُ الكبار لأنهم لا يخافون من الناظر !!


عليك أن تبتعدي عن بائع البوظة إذا كنتِ تريدين الراحة !!
ولكن أريد أن أشتري بوظة !!


سأشتري بالونًا من البائع !!


وسأشتري واحدًا "لهنا" !!
وجدتُكِ !


كل ما أذهبُ إلى مكان أجده فيه !
بالون أحمر ! بالون أصفر !
لن تهربي هذه المرة !


النجدة !
آخ !!
؟؟؟


ماذا جرى ؟ كأني في قوس قزح !


هذه بالونات !
كل واحد بخمسة عشر قرشًا !!

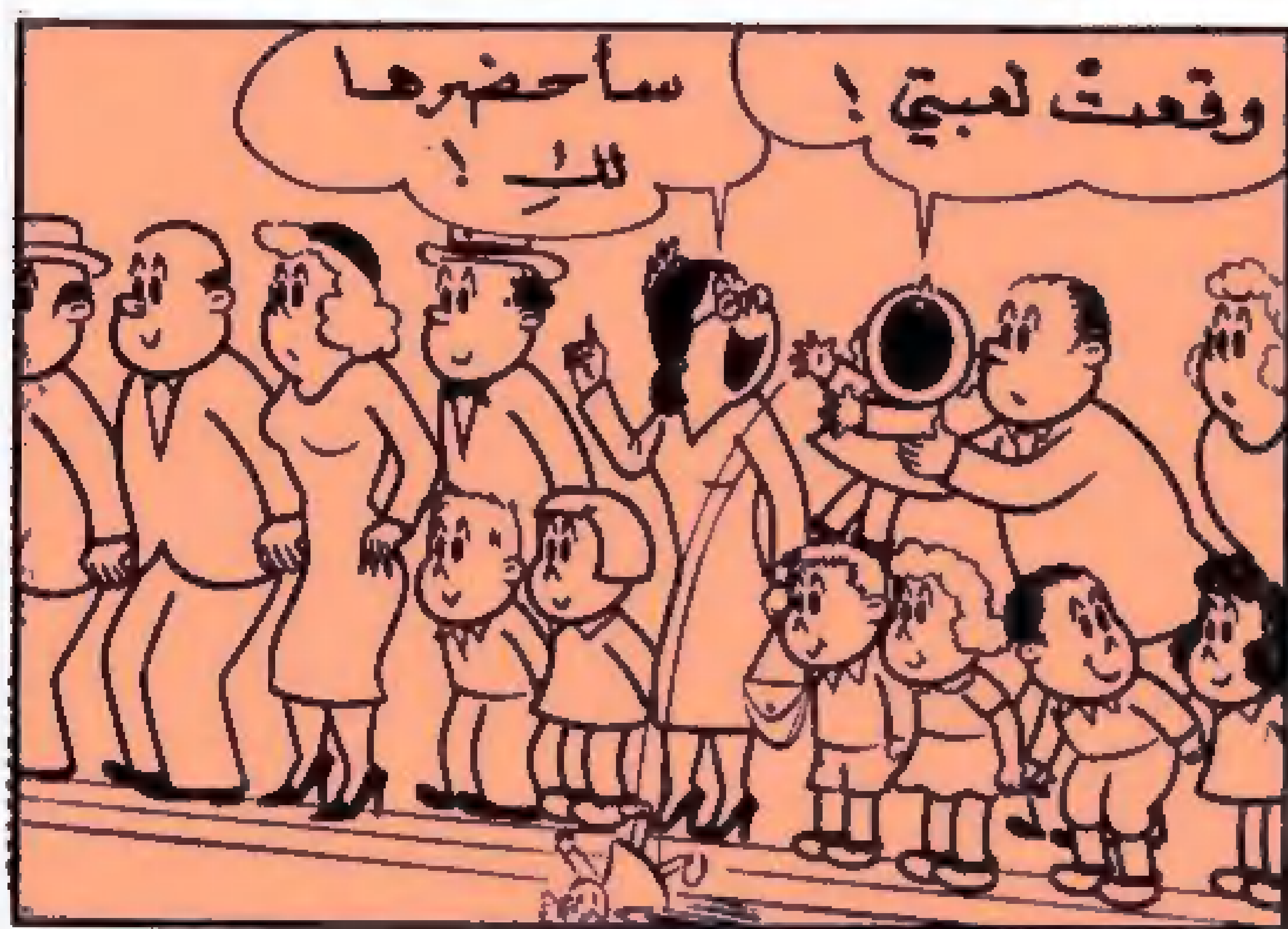

قلت آسف ! سأدفع لك ثمنها !
هيّا إدفع !!

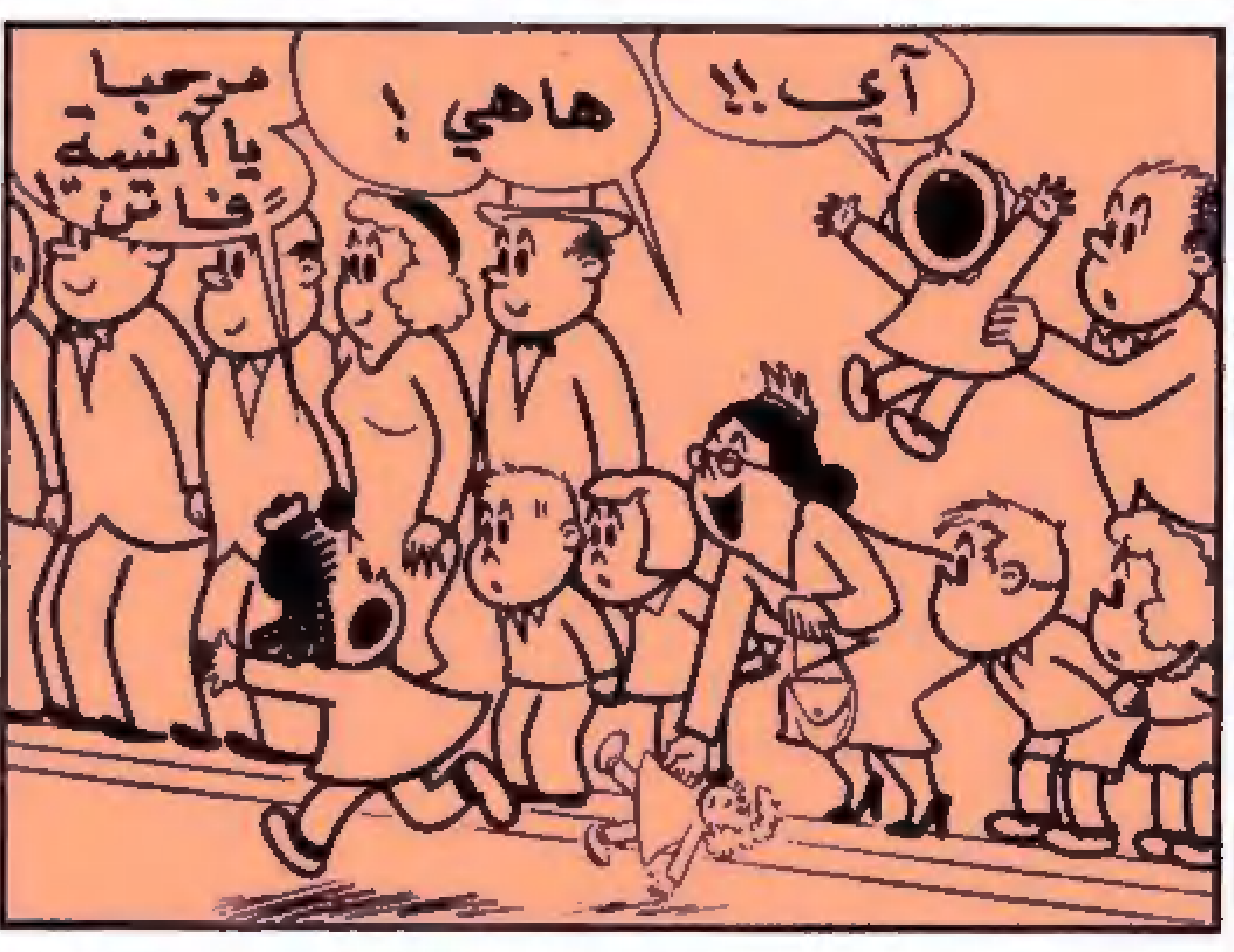

لا يمكن أن أشتري شيئاً ، سأقف وأراقب المهرجان !!

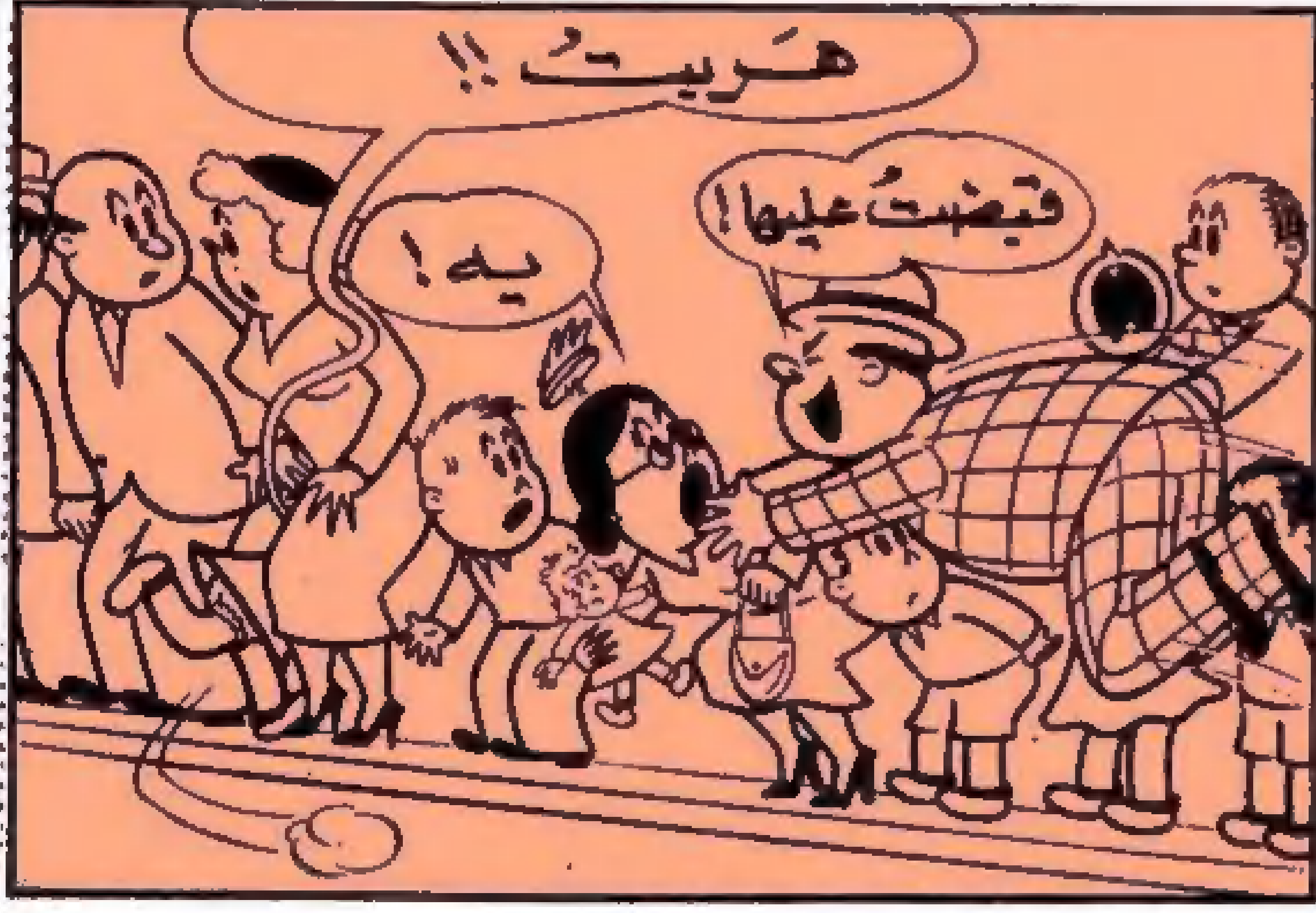

أنتِ أيضاً !
آه !!


سأعيدكِ إلى صف الروضة !
لا !


قربتُ منها !
ليتني أجدُ مكاناً أعزّ منه !!


وقعتْ لعبتي !
سأحضرها لكِ !


آي !!
هاهي !
مرحبا يا آنسة فاتن !


هربتْ !!
قبضتُ عليها !
يه !


إنزلني بسرعة يا أستاذ !
مَن ؟ الآنسة فاتن ؟


ياي !
ماهذا ؟
لا فرق بيننا وبين الكبار يا "هنا" لأن الناظرَ يقبضُ عليهم أيضاً !
آه ! حتى المعلمات !


لولو
الصغيرة
والساحرة
وثوب الحاكم
"عرفان" يجب أن تقصّ شعرك!
لا! لا!


إسمعي، إما تجبريه على الجلوس أو تأخذيه
خذيني!!


أرجوك يا "عرفان" أجلس لأخبرك قصة!
حسناً!!


سأسدّ أذنيّ بالقطن قبل بدء القصة!
أذكر أنكَ كنت مشغولاً بقصة "لولو" حتى نسيت أن تقص شعري


في يوم من الأيام كانت فتاة صغيرة ترغب في قصّ شعرها!


ولكن لم تجد نقوداً في البيت لتدفع أجرة الحلاق...
لا أستطيع أن أرى طريقي!


حاولت أن ترفعه عن وجهها...
يمكنني أن أرى!!


ذهبت الفتاة إلى الغابة لتجمع التوت ...
أشعر بثقل في رأسي !!


فجأة هجمت عليها الطيور وأخذت تنقر الشعر ...
كفى !


وأخيرًا نجحت الفتاة في إبعاد الطيور ولكن بعد أن وقع شعرها على وجهها
عاد شعري على وجهي !


لم تستطع أن ترفعه عن عينيها ...
لا أحمل مشطاً أو فرشاة أو مرآة لأسرّحه !!


واصطدمت بالشجرة ...
النجدة !


وجدت أن "سحرية" الصغيرة مرت أمامها ...
ماهذا ؟
ساعدوني !!


وجاءت "سحرية" لتنقذها ...
كلا ! كلا ! سأساعدك !
شكراً لك !


وشدّتها بعنف ...
إنتهينا !!
آخ !


ظنت الفتاة أن "سحرية" إنسانة لطيفة ...
شكرًا لمساعدتك!
طبعًا... ها! ها!


واصطحبتها "سحرية" إلى بيت عمتها الساحرة العجوز...
يا عمتي تعالي! أنظري ماذا وجدت!!


وقادتها إلى داخل البيت حيث كانت عمتها...
لا أعلمُ ماهي... ربّما كانت فتاة بشعر كلب!
أنا فتاة صغيرة!


حاولت الفتاةُ أن تقولَ لسحرية أنها فتاة...
ما هذا! يا عمّتي؟
ولكن...
لا يهمني! أنا مشغولة!!


ثم أخبرت الساحرة سحرية أن حاكم المدينة سيعطي جائزة كيلو ذهب لمن يحيك له أمتن حبل...
آه! لهذا تشتغلين!


كانت الساحرة على وشك العمل...
لديّ كل شيءٌ ماعدا الخيط الليفي لحياكة القماش!
ليف؟


سرّت "سحرية" من كلمة "ليف"...
سأسمّي لعبتي "ليف"!
ليف؟


إنتبهت الساحرة العجوز لوجود الفتاة الصغيرة فشدّت شعرها وقالت...
هذا كالليف تمامًا ويصلح للحياكة!!
ياي!


عندما علمت أن شعرها سيقصّ فرحت...
تفضلي يا سيّدتي!
لا! لا!


ولكن "سحرية" لم يعجبها...
هذه ليست لعبتك!
إخرسي!!


فقصّت الساحرة شعر الفتاة...
ياي! وأخيراً استرحت من شعري
أووف!


وسرّحت شعرها...
كيف أبدو الآن؟
فظيعة! أصبحتِ فتاة عادية!


وقرّرت أن تذهب إلى البيت...
شكراً لك!
هه؟


وركضت نحوها الساحرة وأمسكت بها...
لا تخرجي!!
؟


انزعجت الفتاة...
ستبقين معي لأني سأحتاجُ إلى شعركِ لأستعمله بدلاً من السلك!!
يا سلام!
دواء تطويل الشعر


واشتغلت العجوز ليلاً نهاراً حتى انتهت من الثوب.
سنشترك غداً في المسابقة!
أرجو أن لاتربح


وكان الشعب مجتمعاً في دار الحاكم ...
مسكينة الساحرة لن تربح!


وبعد أن فحصت اللجنة الحاكمة الأثواب ...
يجب أن تفشل كي لا تستخدم شعري بعد اليوم!


وانتظرت الفتاة الصغيرة النتيجة ...
الرابح ...


وصلت وطلبت بجرأة أن تخسر ولكن ...
الساحرة العجوز!
ككل! ككل! ربحت ياغبية!


فرحت الساحرة فرحاً شديداً ...
ككل! ككل! ربحت!


وركضت نحو الحاكم لتأخذ جائزتها ...
أين الجائزة؟
تريد جائزتها!


أخبرها الحاكم أن تسليم الجائزة ليس سهلاً ...
قبل أن تستلمي جائزتك يجب أن تجري احتفالاً!


وبدأ لبس الثوب بالإحتفال...
عظيم!
وستكونين معي في العربة؟


عندما ركبت الساحرة "سحرية" في العربة طلبت الفتاة أن تجلس معهما...
إبتعدي عني!
إمشي وراءنا!


ورجعت إلى الوراء...
مكانكِ هنا!!


أخذ الناس يصفقون للحاكم...
طب!
بم!
طب!


كل الناس اهتموا بالإحتفال حتى أنهم لم ينتبهوا للغيوم السوداء...
يعيش!!


وتكشفت السماء بالغيوم وبدأ المطر ينهمر...
بدأت تمطر!


وانهمر المطر بشدة...


ثم توقف فجأة...
ها! ها! ها!
أنظروا إلى ثوب الحاكم


إنكمش ثوب الحاكم بعد أن جفّ وتجعّد ...
ثوبي؟ ماذا حدث له؟


وهجم الحاكم على الساحرتين ...
أنتِ! أنتِ المسؤولة!


أمر الحراس أن يسجنوا الساحرتين ...
ضعوهما في أسوأ سجن في القلعة


لم ينتبه أحد للفتاة الصغيرة ...
لو سألتني الساحرة لقلت لها أن شعري يتجعّد كثيراً وينكمش عندما يبتلّ بالماء!


انتهت القصة!
ها! وانتهيت منه!


ماذا يجري هنا؟ لماذا لا تشتغل؟
آسف ولكن كنت أسمع القصة!


لا بأس، كانت قصة عظيمة!
ولكن هذه دكان حلاقة وليست مسرحاً للأطفال!!


إسمع يا بني، إذا كنت تريد أن تقص شعرك في المرة المقبلة اتركها في البيت
النزاية

القمر

قَرُبَ مَوْعدُ عيدِ ميلادِ منيرٍ وبدأ يفكرُ في الهدايا . وعندما طلبَ منه أبوه أن يختارَ هديته قفزَ فرِحاً وقالَ : أريدُ صاروخاً لأصعدَ فيه الى القَمَرِ . ولبّى الوالدُ طلبَ ابنِهِ وأحضرَ له صاروخاً يومَ عيدِهِ . نامَ منيرٌ سعيداً وفجأةً سمعَ صوتاً يقولُ له : إرْكَبْ في الصاروخ لآخُذَكَ الى القمرِ . وطارَ منيرٌ بسرعةٍ هائلةٍ . وبعدَ فترةٍ وَجَدَ نفسَهُ في عَرَبةٍ فضائيةٍ وحولَهُ غبارٌ . نَزَلَ من سُلَّمِ العَرَبَةِ وشعرَ انه خفيفٌ جداً حتى كادَ يطير . ومشى على أرضٍ رملية . ونظر حولَهُ فلم يرَ بيوتاً او شجراً . علم أنَّهُ على القَمَر . ومن شِدَّةِ فَرَحِهِ أخذ يقفز ويصيح : وصلتُ ! وصلتُ ! وإذ به يقع من فراشه ويجد نفسه على الارض .





إسْمعوا يا قومُ ماذا　　يدَّعي الزَّهرُ محالا

هذه الزهرةُ يوماً　　أخذتْ عنّي مِثالا

سرقتْ عني جمالي　　سَلبتْ مني الدلالا

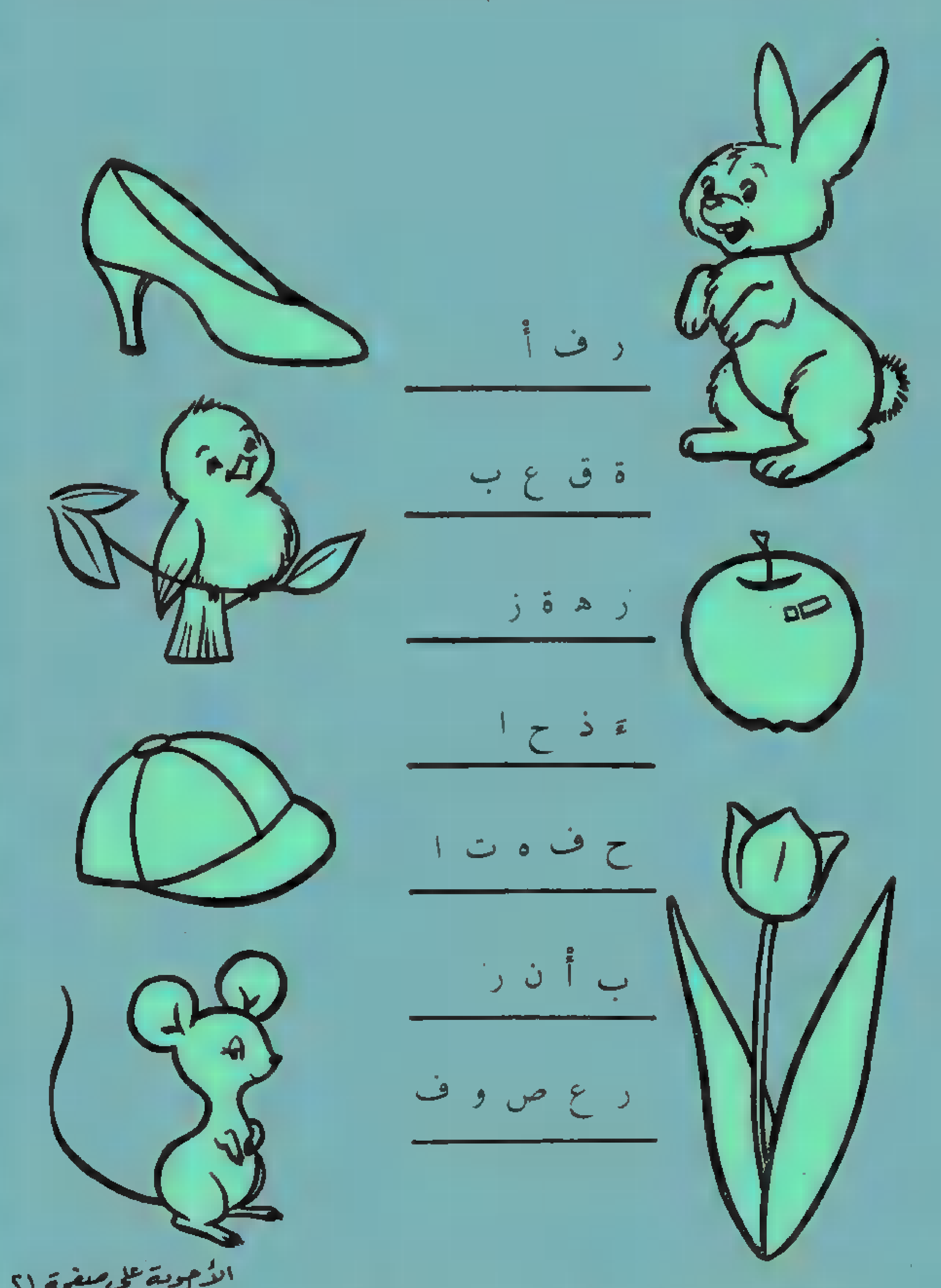
ثم قالت إنَّ «ليلى»　　سرقت عنها الجَمالا

فاحكموا أنتم وقولوا　　أَصحيحٌ ذاكَ؟ لا ! لا !

جبرائيل شاهين

الكلمات المركبـة

ركِّب الاحرف لتصبح كلمات ثم حاول ان تجد صورة لكل كلمة.



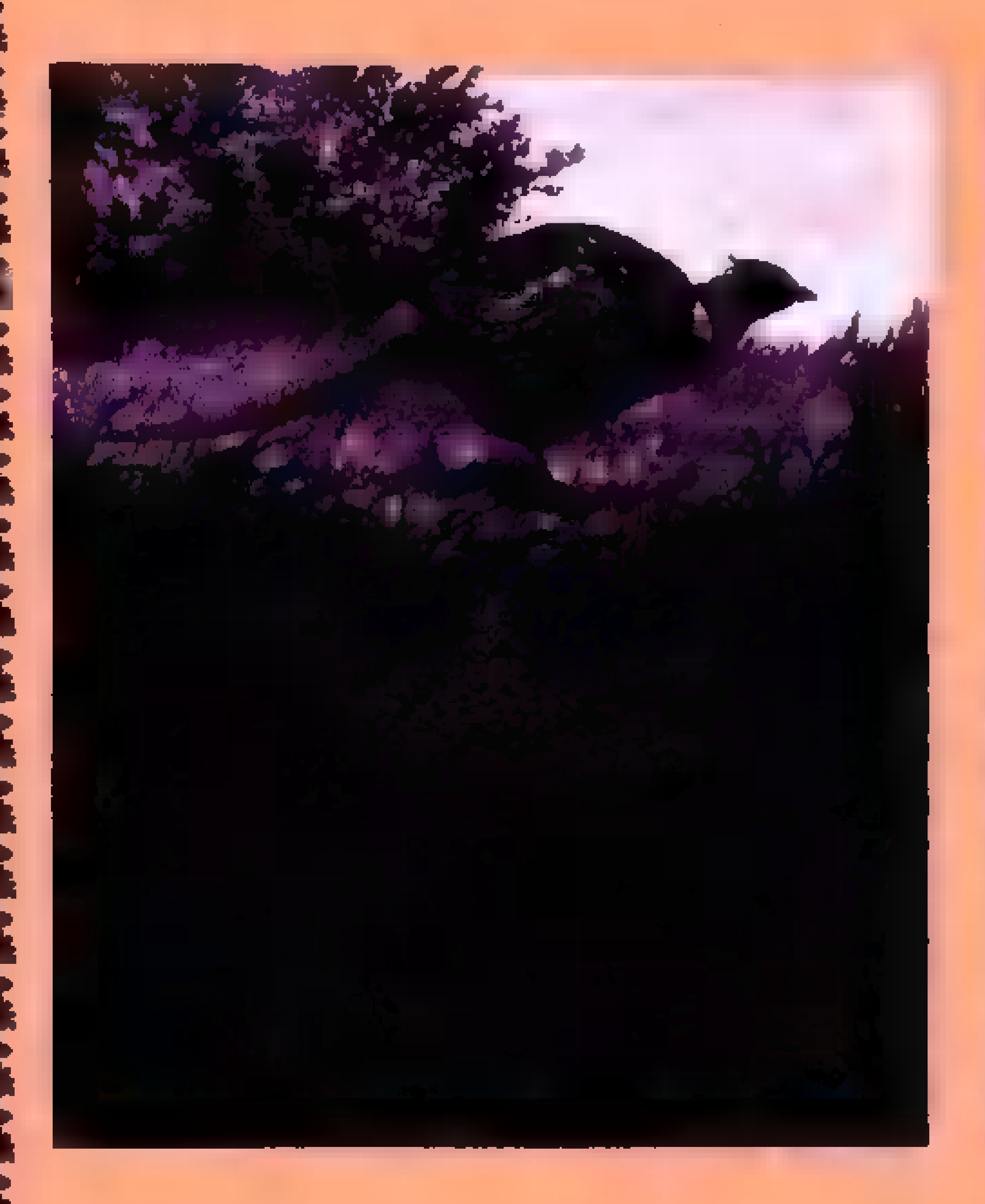
الأجوبة على صفحة ٢١

الطيور

الطيورُ جميلةٌ جداً وهي على أنواعٍ عديدةٍ . هل تعرفُ اسمَ كلٍّ منها ؟



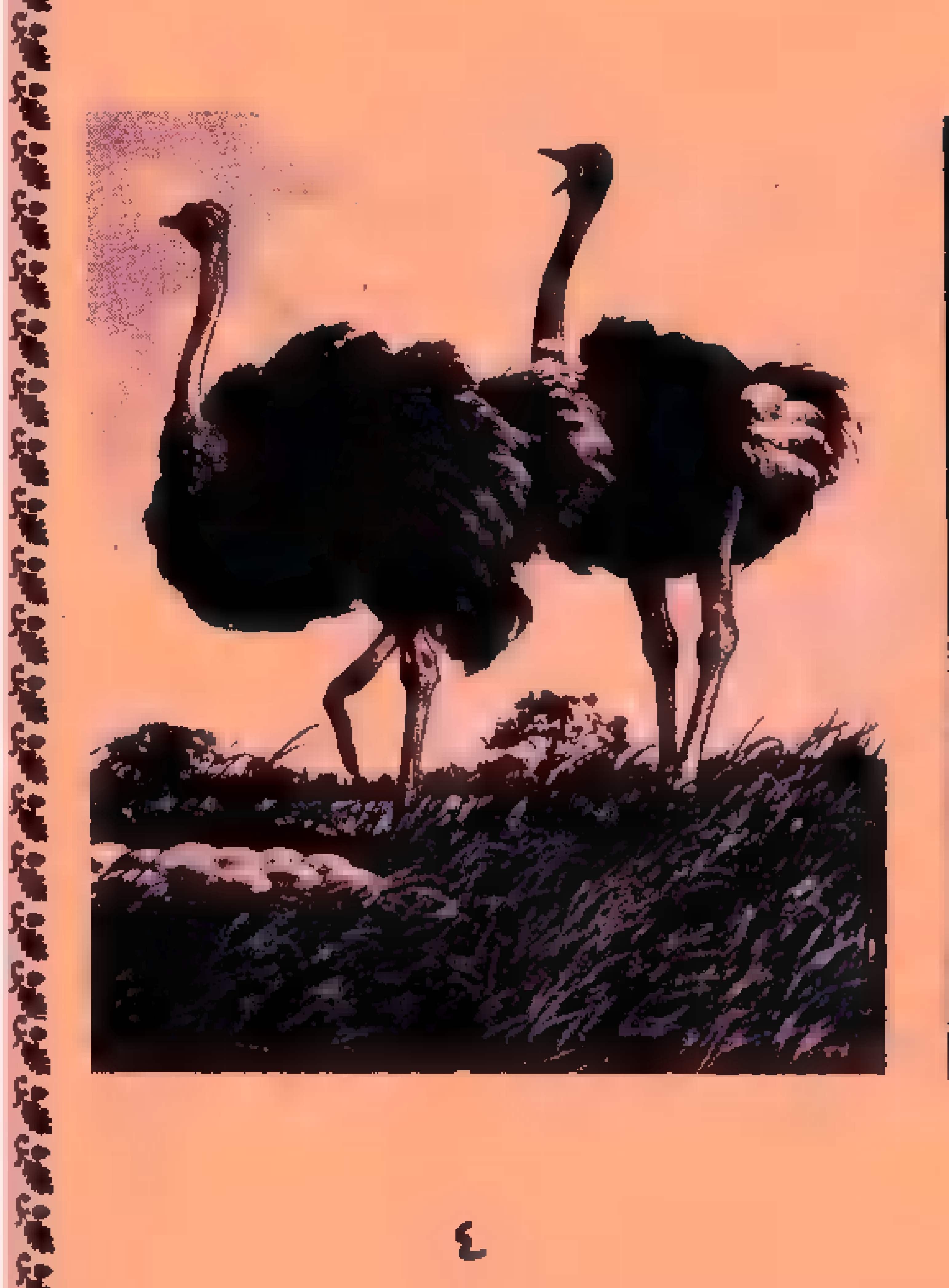
١



٢



٣



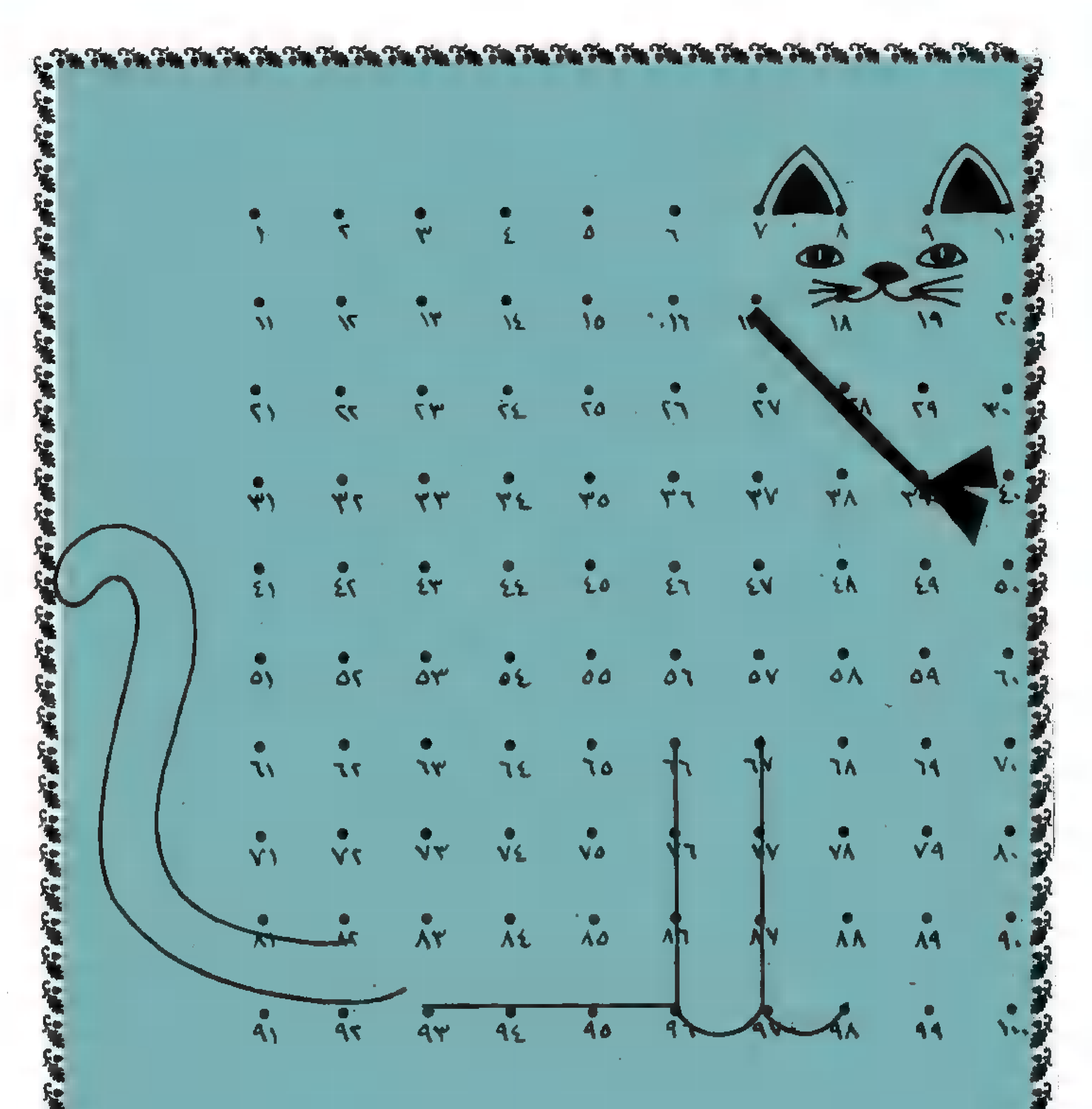
٤

احسب وصوّر

كلٌّ هذه النقط أرقامٌ من ١ الى ١٠٠ اذا وصلتَ الارقامَ الصحيحةَ ببعضِها البعض يصبحُ لديكَ حيوانٌ طريفٌ . اما اذا اردتَ ان تعرفَ الارقامَ الصحيحةَ فعليكَ ان تقومَ بالتمارينِ الحسابيةِ ثم تبدأ برسمِ خطٍّ بينَ جوابِ جمع تمرين أ وجواب ب ثم ج وهكذا ... مثال ذلك: حاصل جمع أ (٨١ + ١٢) يساوي ٩٣ أما حاصل جمع ب (٥١ + ٣١) يساوي ٨٢ فعليك ان تضع خطاً بين الرقم ٩٣ والرقم ٨٢ وهكذا دواليك:

أ - ٨١ + ١٢ =
ب - ٥١ + ٣١ =
ج - ٥٠ + ٢١ =
د - ٣١ + ٣٠ =
ه - ٤٠ + ١١ =
و - ٢١ + ٢١ =
ز - ١١ + ٣٢ =
ح - ٢٢ + ١٢ =
ط - ١١ + ١٤ =
ي - ١١ + ٥ =
ك - ١٤ + ٣ =
ل - ٢ + ٥ =

م - ٦ + ٢ =
ن - ٥ + ٤ =
س - ■ + ٥ =
ع - ١٠ + ١٠ =
ف - ٢٠ + ١٠ =
ص - ١٧ + ٢٢ =
ث - ١٥ + ٣٤ =
خ - ٢٢ + ٣٧ =
ذ - ٢٢ + ٤٦ =
ض - ٦٥ + ١٣ =
ظ - ٣٢ + ٥٦ =
غ - ٥١ + ٤٧ =



إرسل لنا هذه الصفحة بعد أن تصل الأرقام ببعضها البعض فتربح جائزة.

العنوان : لولو الصغيرة. "احسب وصور" ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت.

الإسم :

العنوان :

نتائج المسابقة

مفاجأة العيد

أشكر كل من اهتم بهذه المسابقة ولكن لم ينتبه عدد كبير من المشتركين للقصة ، لذلك وردت أخطاء كثيرة سببها قلة الانتباه • لا نقول حاملا رسالة ، لان الجملة التي تليها ترجع الى اسم مذكر فهي (وعندما فتحته وجدت فيه) •

أما النص الصحيح فهو :

في يوم من الايام سألت (بنت ـ طفلة ـ اختي أو أي اسم) اذا كان باستطاعتها احضار (قطة ـ هرة) لتربيتها• رفضت (الام ـ امها ـ امي) وقالت لها : ربما يوما ما • وفي ذلك اليوم جاء (البوسطجي ـ ساعي البريد) حاملا (مظروفا ـ مغلفا ـ مكتوبا) (للبنت) • وعندما ـ فتحته وجدت فيه (ورقة رسالة) تقول: انتظري المفاجأة صباح العيد •

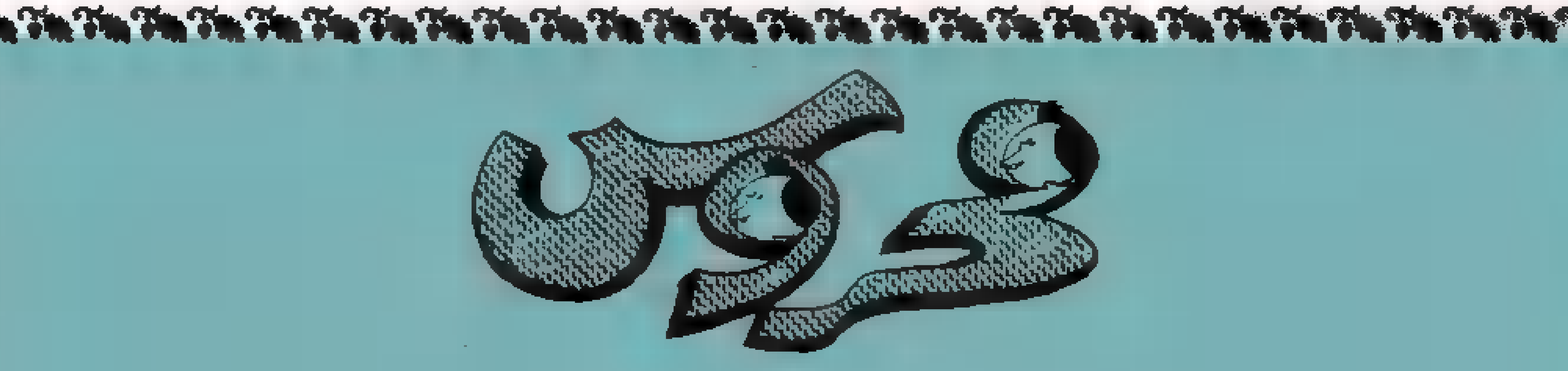
وفي صباح يوم العيد فتحت (الباب ـ الخزانة ـ الدولاب) فوجدت (علبة ـ صندوقا ـ رزمة) وبداخلها (قطة ـ هرة) فرحت كثيرا وشكرت (الام ـ امها) على الهدية الجميلة •

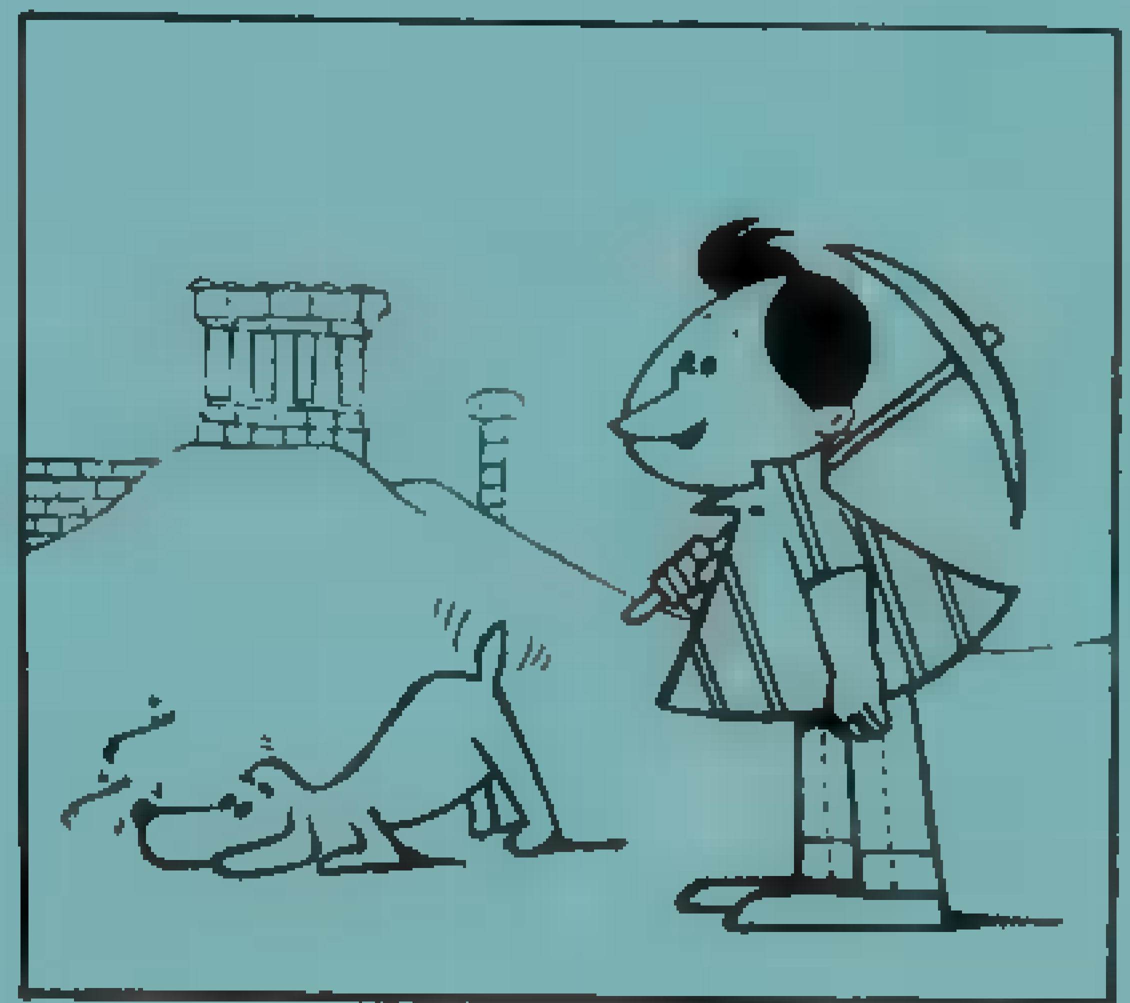
١ ـ مدنان عوالي ـ بيروت •
٢ ـ جميلة سلطان ـ طرابلس •
٣ ـ عناية حمود القناعي ـ الكويت •
٤ ـ نورية أحمد السكيت ـ الكويت •
٥ ـ هازم حسين صبح ـ الكويت •
٦ ـ جمانة سامي الحايك ـ بيروت •
٧ ـ مروان قبوط ـ طرابلس •
٨ ـ رباح طانيوس حداد ـ البقاع •
٩ ـ جوي فيليب ملوح ـ بيروت •
١٠ ـ كابي سلوم ـ جونيه •
١١ ـ مها سليم شيباني ـ بيروت •
١٢ ـ احمد الزعبي ـ الاردن •
١٣ ـ عوني محمد ضبان ـ المملكة العربية السعودية •
١٤ ـ صلاح عزيمة عزيمي ـ تبنين •
١٥ ـ فادي سهاد سلامه ـ بيروت •
١٦ ـ هالة محمد بشير ـ الاردن •
١٧ ـ سمير فرح ـ الكورة •
١٨ ـ جورج نعمة شخاشير ـ الاشرفية •
١٩ ـ عمر سعيد بنوب ـ المملكة العربية السعودية •
٢٠ ـ غادة ميشال سحلب ـ قرن الشباك •
٢١ ـ زينة حريري ـ صيدا •
٢٢ ـ عصام مكاوي سليمان ـ السودان •
٢٣ ـ سيما نعيم عنبتاوي ـ الكويت •
٢٤ ـ فوزي نجم الدين برشان ـ طرابلس •
٢٥ ـ مريم شاهين ـ الكويت •
٢٦ ـ محمد فقيه ـ صور •
٢٧ ـ عبدالله سوق ـ طرابلس •
٢٨ ـ جورجيت دبس ـ طرابلس •
٣٠ ـ ندى خياط ـ كفرشيما •
٣١ ـ ريم جبر ـ بيروت •
٣٢ ـ حمزه جاسم حمزه ـ الدوحة •
٣٣ ـ سحر زهير عصفور ـ الاردن •
٣٤ ـ ايمان محمود الدبوني ـ العراق •
٣٥ ـ سنان محمد علي الحلبي ـ بيروت •
٣٦ ـ ميسون عنبر ـ المملكة العربية السعودية •
٣٧ ـ مها أنيس حرب ـ بيروت •

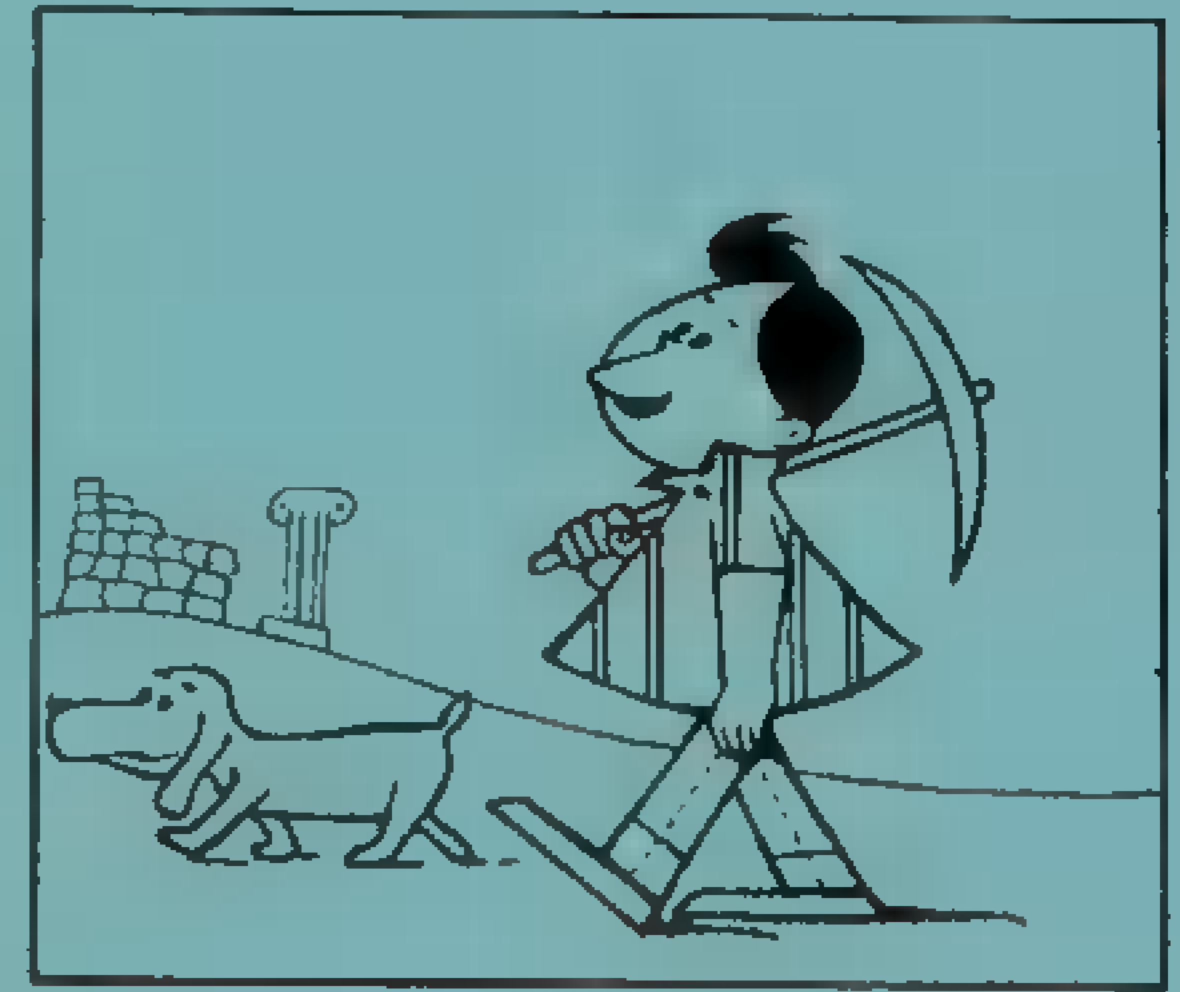
٣٨ — هاشم محمد ممدوح — ليبيا .
٣٩ — كارلوس ولیم سلامة — الاردن .
٤٠ — سمير حميدي — بيروت .
٤١ — داود خوري — سوريا .
٤٢ — مي ريمون فرحات — كفرشيما .
٤٣ — برنار ميشال بيطار — بيروت .
٤٤ — وفاء علي عيدناش — جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية .
٤٥ — مينيرفا صيداوي — بيروت .
٤٦ — ليلى الهنيدي — الكويت .
٤٧ — سوزي معتوق — طرابلس .
٤٨ — انطوان كحالة — طرابلس .
٤٩ — عامر حمارنة — الاردن .
٥٠ — ايلي كرم كرم — زحلة .
٥١ — ريمون رزق — بيروت .
٥٢ — ندى مصطفى بشير — طرابلس .
٥٣ — كوثر عثمان — الاردن .
٥٤ — عيسى الياس غانم — كسروان .
٥٥ — رانيا بارود — مشغرة .
٥٦ — سعادة مكاوي سليمان — السودان .
٥٧ — غادة آل الشيخ — المملكة العربية .
٥٨ — غازي يحيى — عبيه .
٥٩ — فدى ابراهيم — بيروت .
٦٠ — علي شباب الغامدي — المملكة العربية السعودية .
٦١ — لينا فيصل طبارة — بيروت .
٦٢ — هاني الحسيني — بيروت .
٦٣ — هناء سامي فايد — بيروت .
٦٤ — عايدة عدنان خليل — الكويت .
٦٥ — سميح أبو حلقة — طرابلس .
٦٦ — نايلة نخول — طرابلس .
٦٧ — سوزان سكاف — بيروت .
٦٨ — نسيب فرج‌الله ديب — بيروت .
٦٩ — ازهر يوسف — العراق .
٧٠ — عبد الرحمن وهبي — بيروت .
٧١ — نينا ابيض — الشياح .
٧٢ — عبدالله الخال — بيروت .
٧٣ — ابراهام شاه نزيان — بيروت .
٧٤ — غسان رزق البطانية — عمان .
٧٥ — صليبي فوزي قازان — البقاع .
٧٦ — حسين المظلوم — طرابلس .
٧٧ — نبيل وعبد الحميد الكردي — بيروت .
٧٨ — يارا سنو — بيروت .
٧٩ — علي سنو — بيروت .
٨٠ — جاك منير شامي — بيروت .
٨١ — سائد حلمي عبد الهادي — دبي .
٨٢ — ماري تريز أبو جودة — الزلقا .
٨٣ — جمال قبوط — طرابلس .
٨٤ — ريما حرفوش — عين الرمانة .
٨٥ — محمد عبد القادر — بيروت .
٨٦ — ايلي خوري — اللويزة .
٨٧ — ميشال بشير الملاح — بيروت .

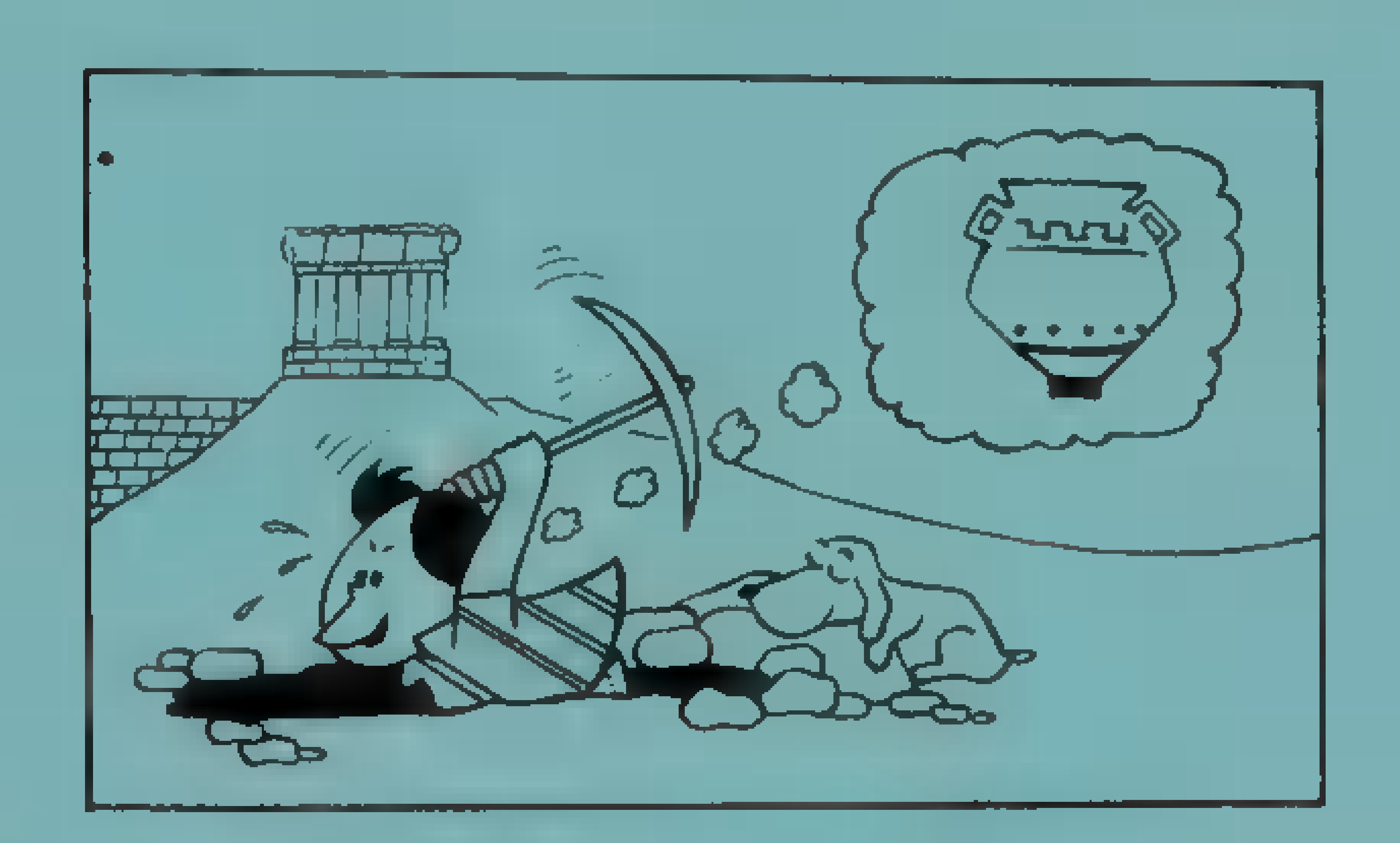
نرجو من القراء الإسراع بإرسال المسابقة كي ننشرها في الوقت المناسب .

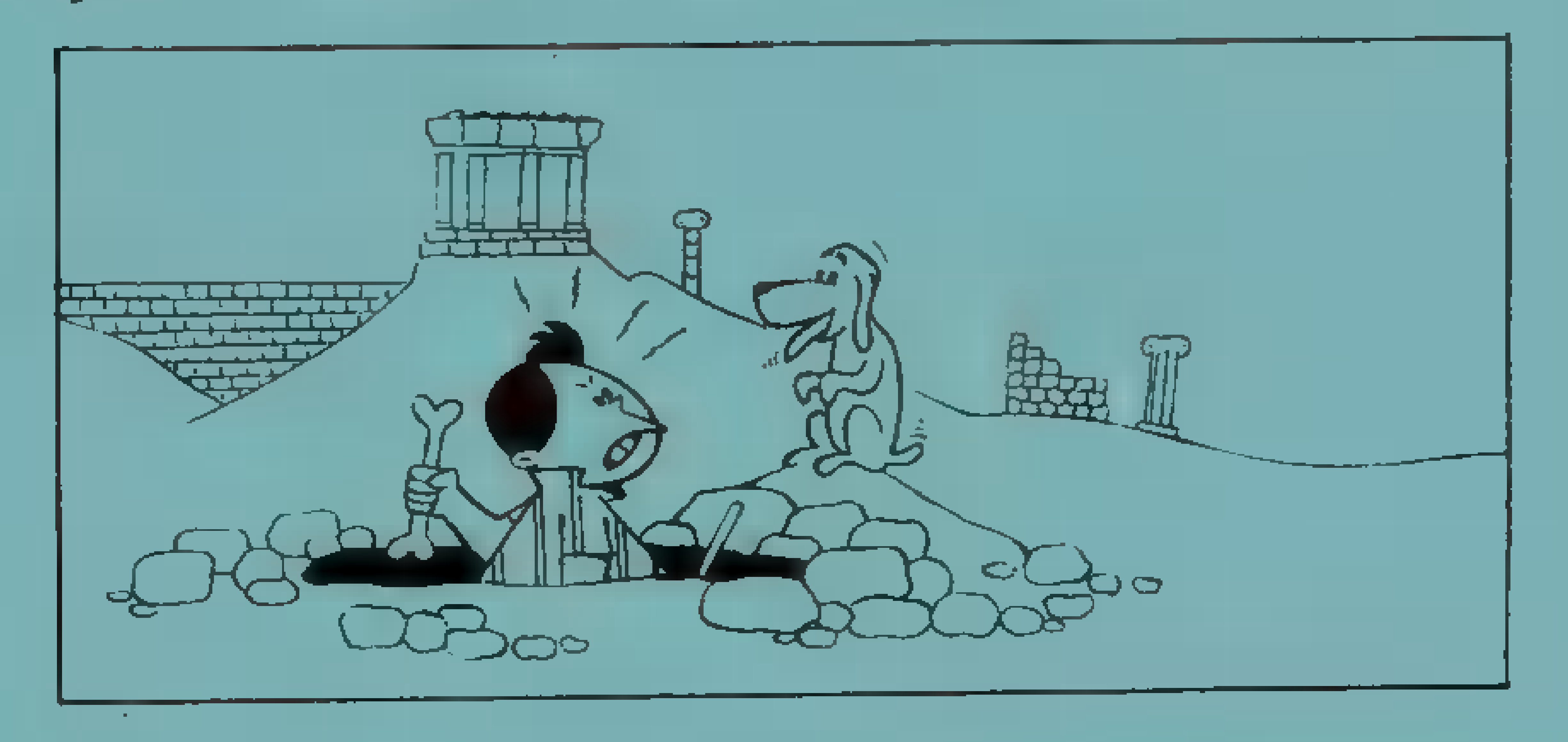
الأجوبة : فأر — قبعة — زهرة — حذاء — تفاحة — أرنب — عصفور











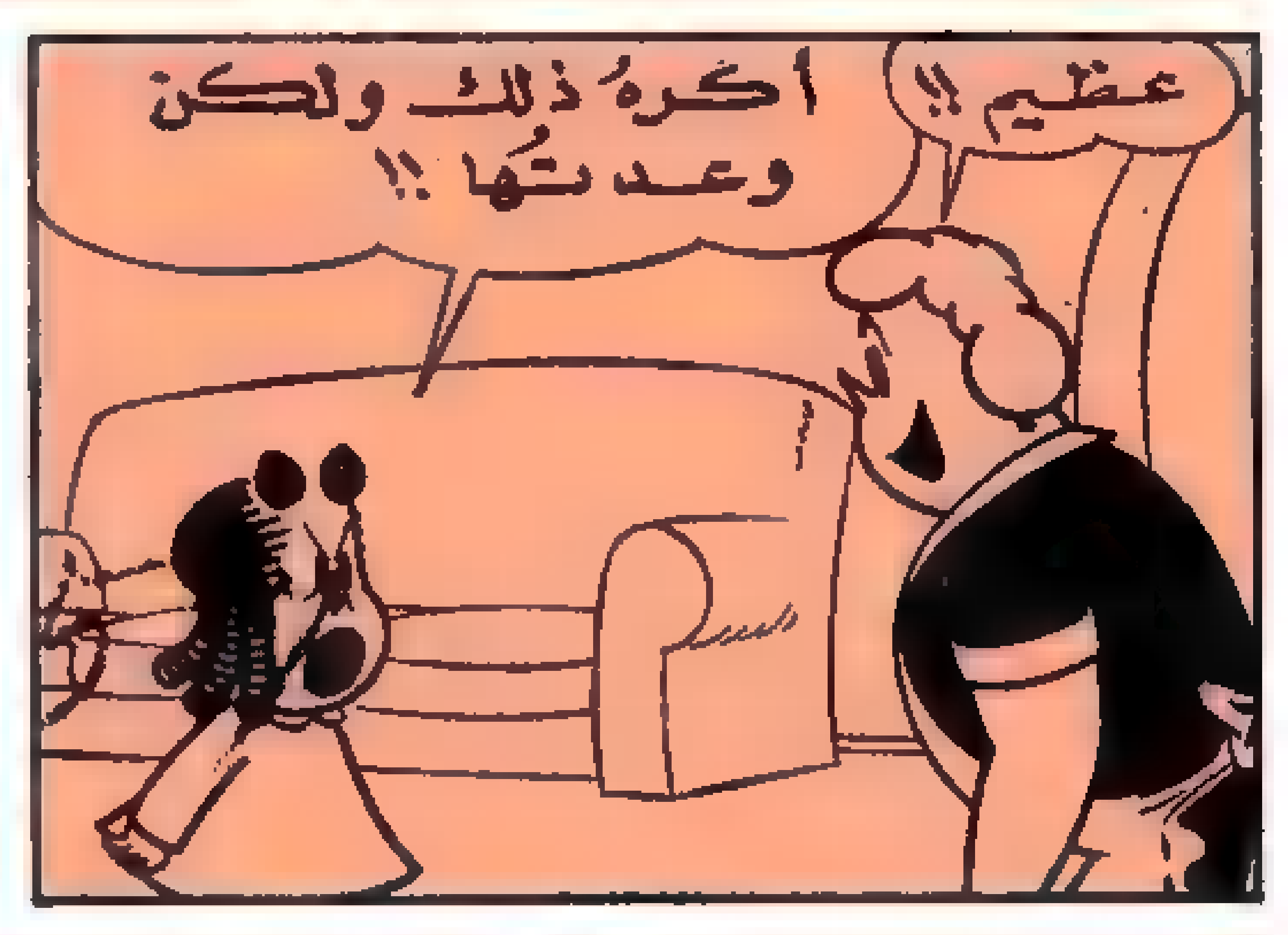
أنا أُحبّ البرد

صِل الارقام ببعضها البعض بالتسلسل واحتفظ بهذه الصورة لتذكرك بأوقات التزلج الممتعة .





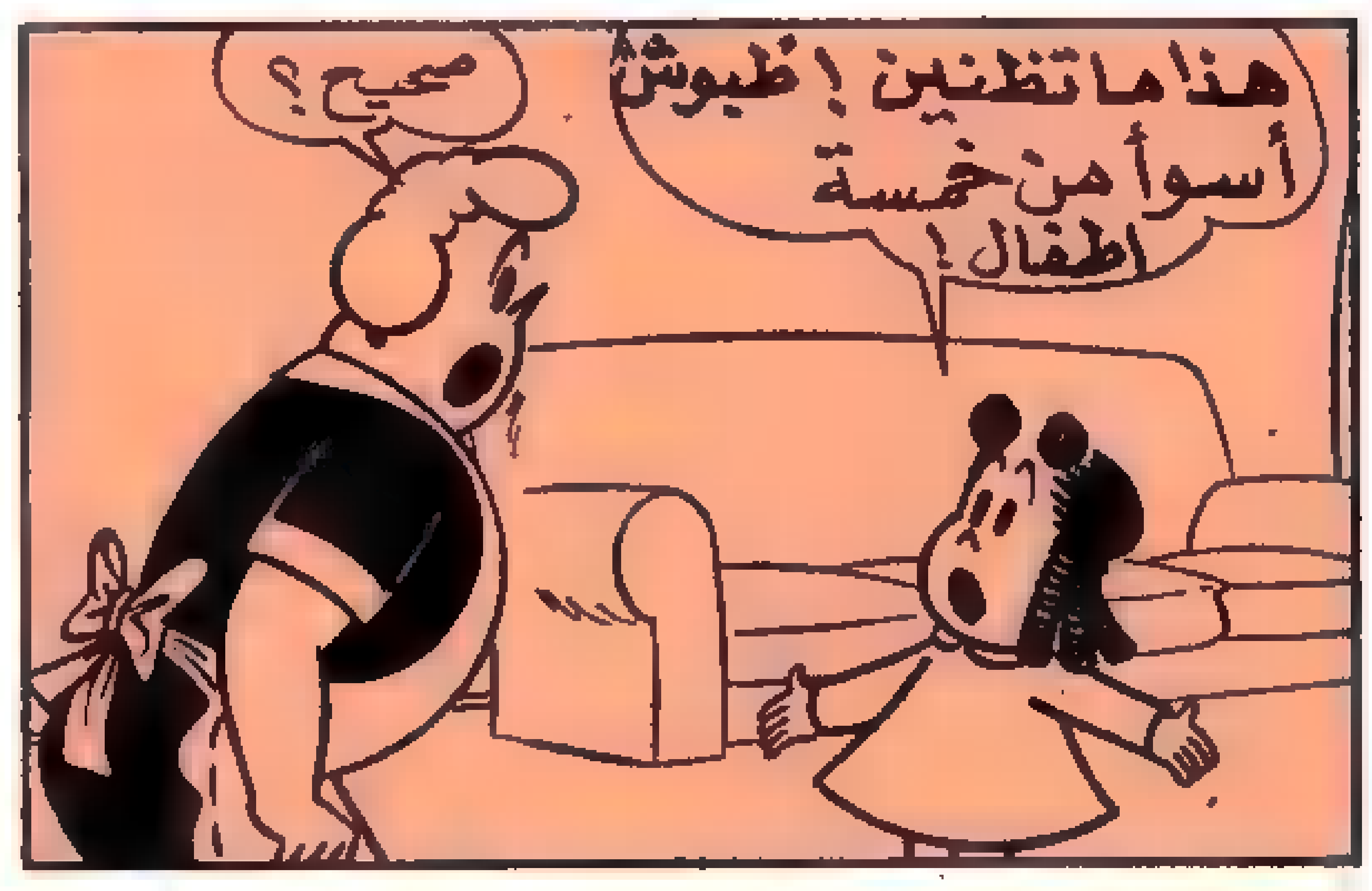
لولو
الصغيرة
و
المتاعب
مع من تتكلمين ؟
أم طبوش طلبت مني أن أسهر عند طبوش الليلة !!



عظيم !!
أكره ذلك ولكن وعدتها !!



لا يمكن أن يكون طبوش متعبًا ، إنه ليس طفلاً !!



هذا ما تظنين ! طبوش أسوأ من خمسة أطفال !
صحيح ؟



إنه يفعل أشياء فظيعة ... يخيفني بالدود ويسرق الطعام !!



ولا يمكن أن ينام قبل أن نتشاجر !



كنت رفضت لولا أن أمه اتكلت علي وستعطيني أجرة !!
كوني حازمة معه !!


سأكون شديدة جداً مع "طبوش" !!


تعالي يا "لولو" ! سنخرج الآن !
أين "طبوش" ؟

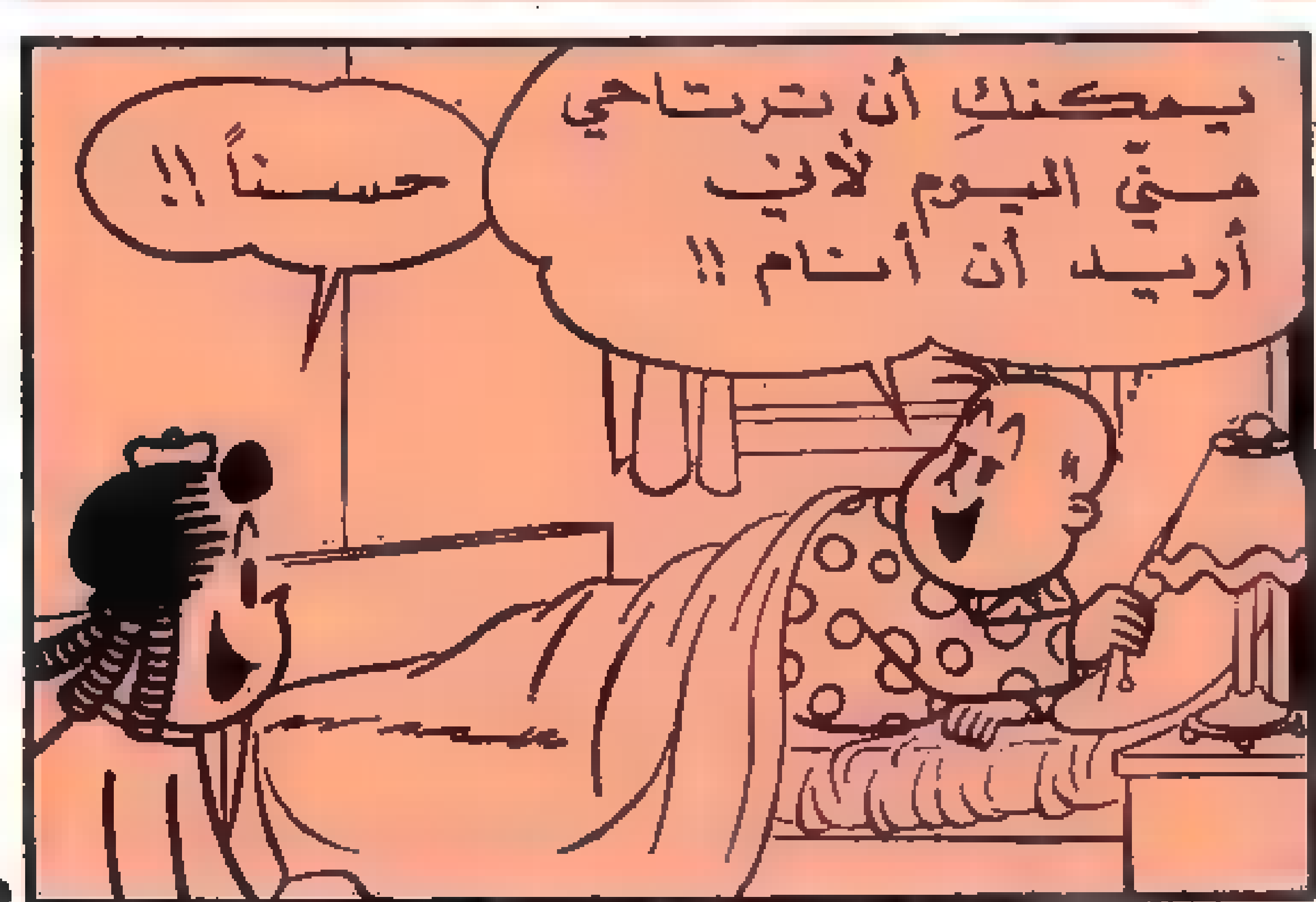

دخل غرفته ونام !!
ماذا ؟


هل تعني أنه نائم ؟ مستحيل !!
نعم، وأنا أيضاً تفاجأت !

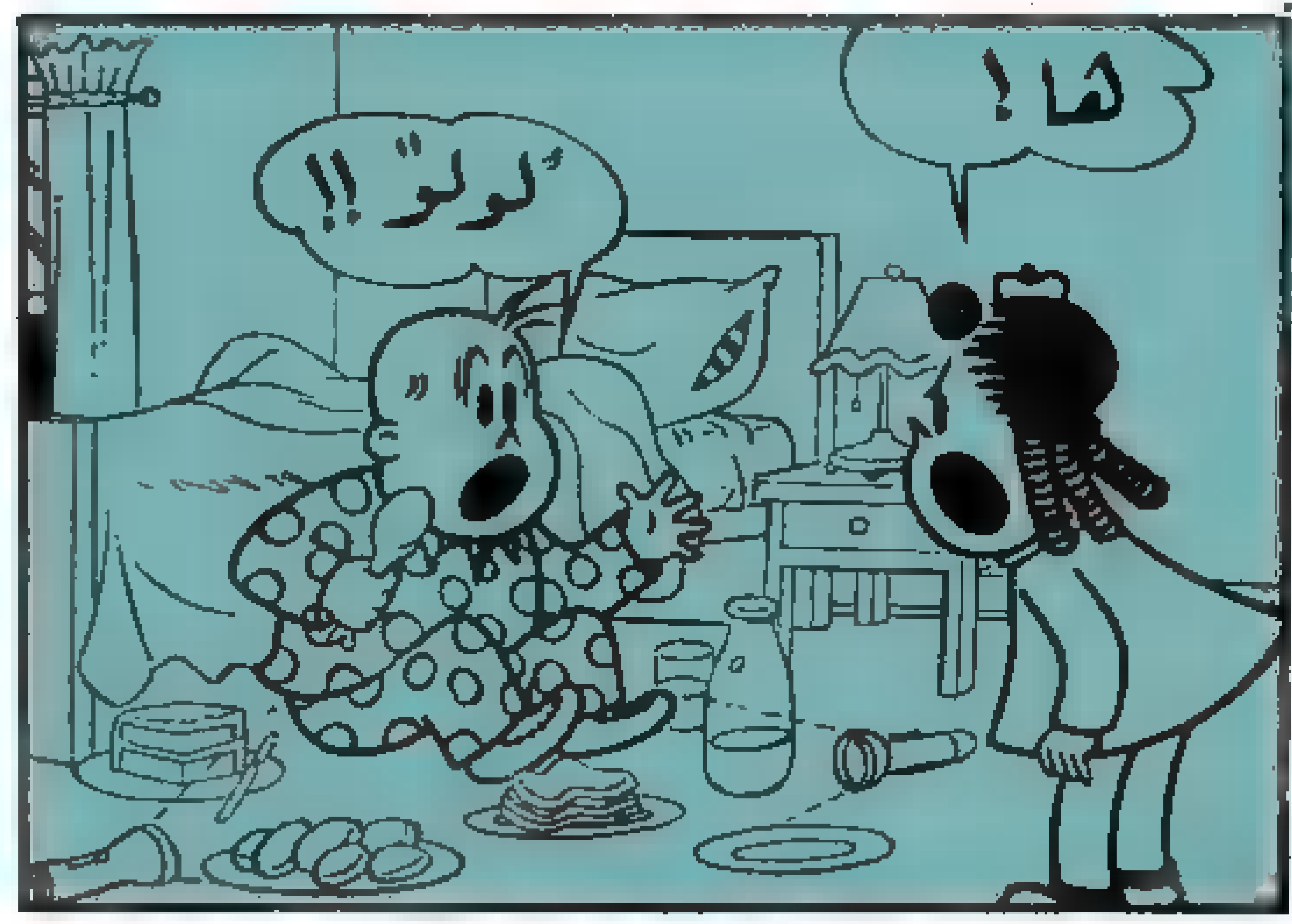

لن نتأخر يا عزيزتي !
لا أصدق ! ربما مرض "طبوش" !


سأصعد إلى غرفته وأرى بنفسي !!


"طبوش" ـ
هذا أنت يا "لولو"؟ كنت على وشك أن أغفو!


يمكنك أن ترتاحي حتى اليوم لأني أريد أن أنام !!
حسناً !!


لابدّ أنه مريض !!
مَن يُصدّق أني في بيت "طبوش" أستريح ؟
غريب !
ساحضرُ كوبًا من الحليب وقطعة كعك !
غريب ! كل مرّة تترك لي قطعة كعك ، ولكن لا يوجد شيءُ اليوم !
الثلاجة فارغة اليوم ! لابدّ أن في الأمر سرًّا !!
سأصعد إلى غرفة "طبوش" !!
... وأراقبه من غير أن يَشعر !
لن يَعرفَ أني دخلت إذا كان نائمًا !!


ها!
لولو!!


تتجسّسين عليّ وتدخلين من غير استئذان!!

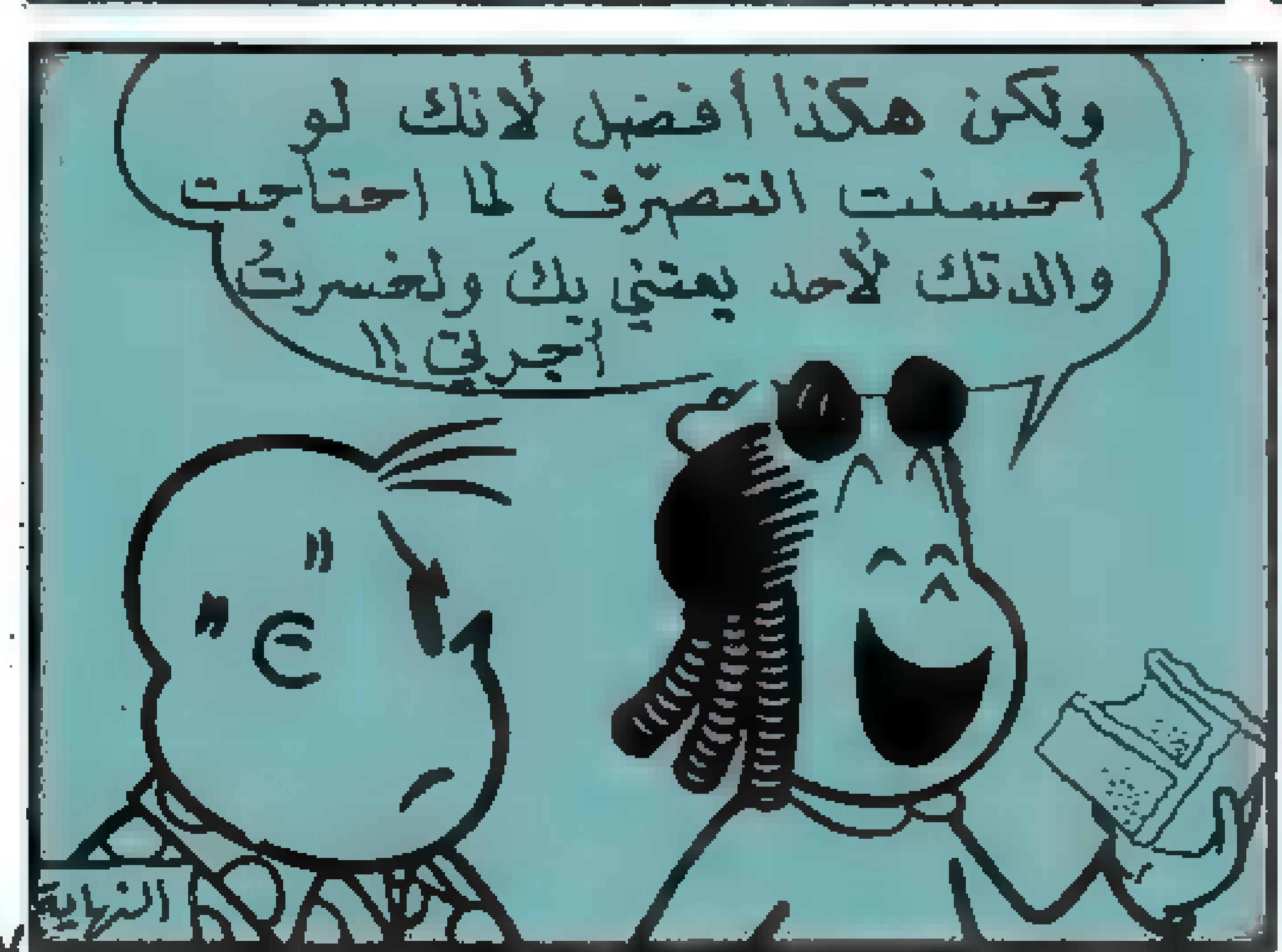

أنت خبيثة!!
لماذا دخلتِ غرفتي؟


كان يجب أن أعلم أنك تخبئ شيئاً!
خبّأت الطعام تحت السرير!!


هل جننت لتأكل كلّ هذا الطعام؟
أرجوكِ يا لولو!


هيّا تحرّك!!


أنا سعيد لأنكِ لم تحقدي عليّ يا لولو!
من قال أني لم أحقد!!


ولكن هكذا أفضل لأنك لو أحسنت التصرّف لما احتاجت والدتك لأحد يعتني بكَ ولخسرتُ أجرتي!!
النهاية


لولو
الصغيرة
الضفدع في الصف
مع السلامة يا لولو!
إلى اللقاء ياماما!!


أرجوك ياماما!! أرجوك!!
إياك أن تعود به!!
؟؟


ولكن الطقس بارد!
لا أريده في البيت!!
بوم!!


آي!!
هل هناك خطأ؟


هل تودين لي خدمة؟
لا أجد متسعاً من الوقت!

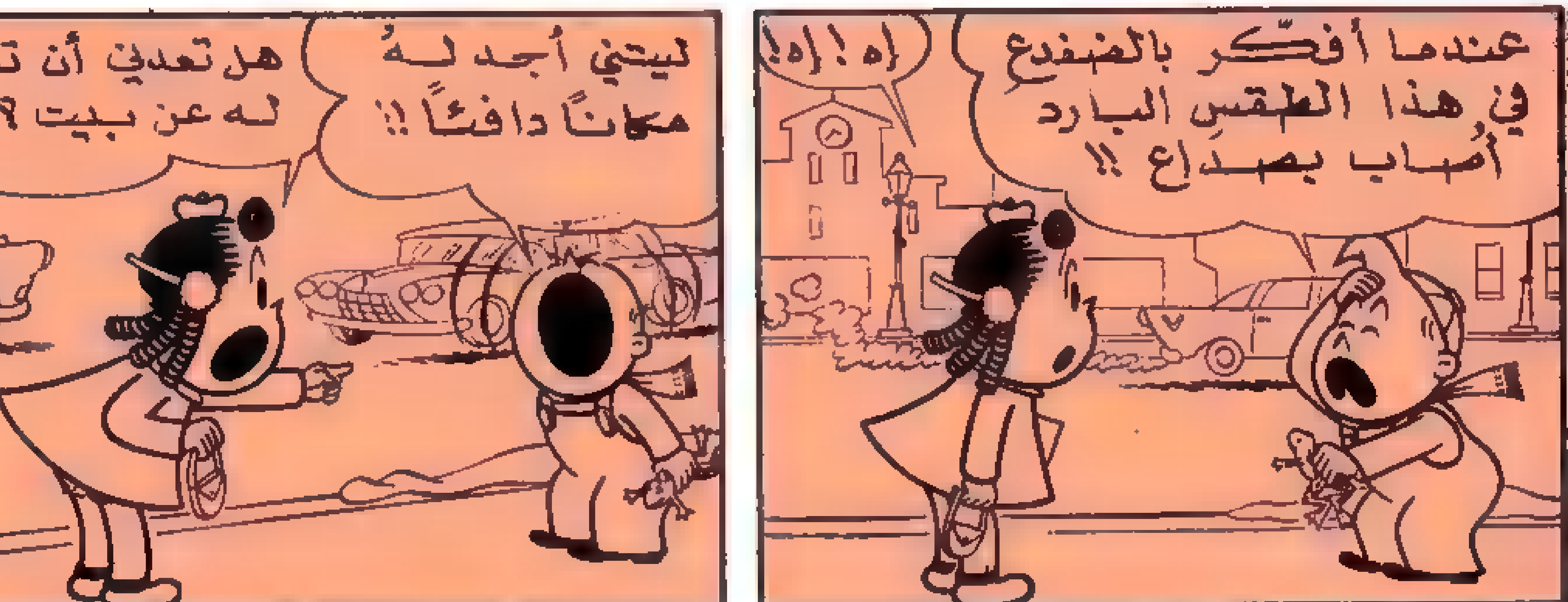

أرجوكِ يالولو! أريد دقيقة من وقتكِ!
ماذا تريد يا عرفان؟


إعتني بالضفدع!
غو! غو! غزن!
ياماما!


إنه هادئ جداً!!
أبعده عني!!


أنت مثل أمي تطلبين مني أن أترك الضفدع خارج البيت !!
لأنه لا يمكن أن يعيش داخل البيت


ولكن البرد قارس !!
صحيح ؟


عندما أفكّر بالضفدع في هذا الطقس البارد أصاب بصداع !!
إه ! إه !
ليتني أجد لـه مكاناً دافئاً !!
هل تعدني أن تفتش له عن بيت ؟

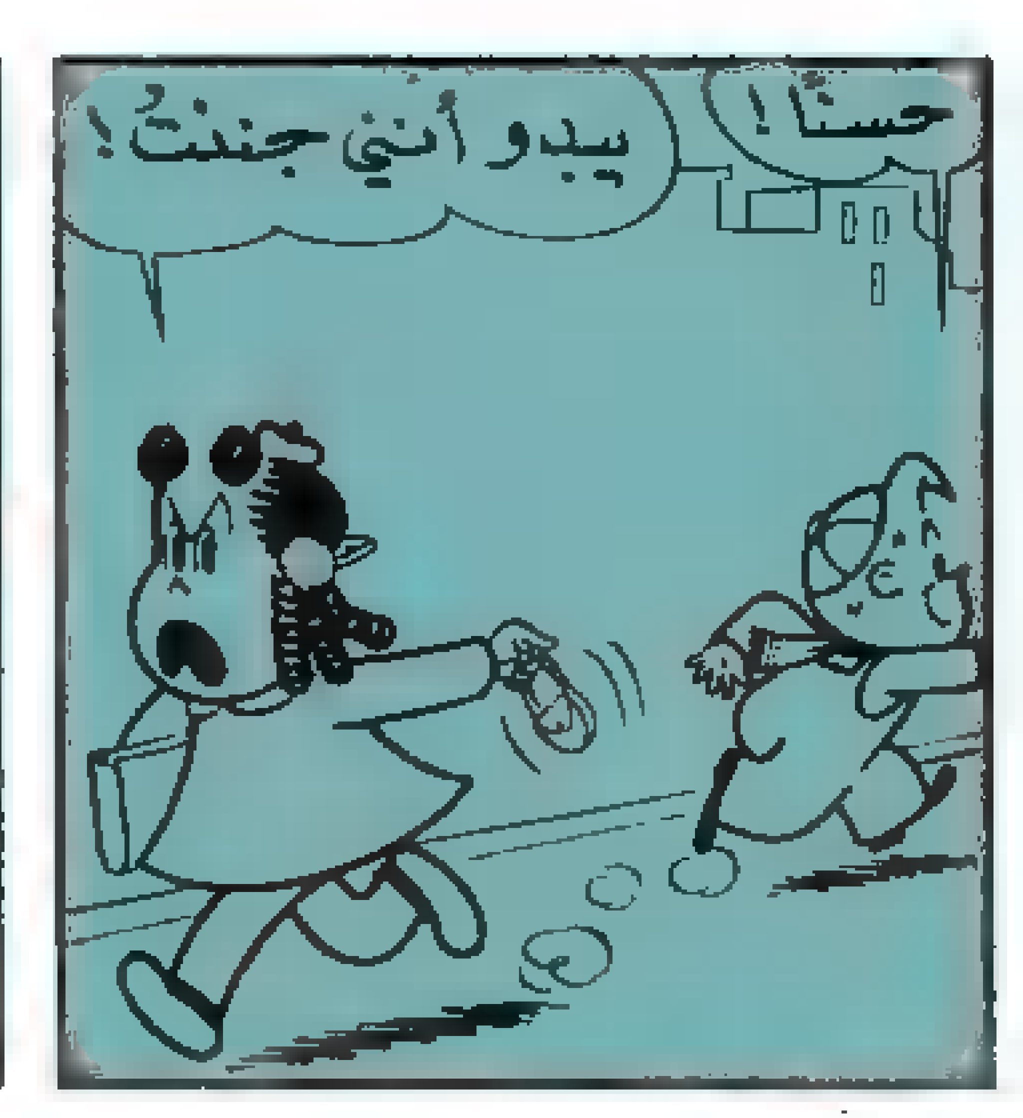

نعم يا "لولو" ! أحتاجُ لساعة أو أكثر !
سأهتمُّ به قليلاً !!


شكراً يا "لولو" ! شكراً !!
ابتعدْ عني !!


كيف تهتمّين به إذا كنتِ لا تلمسينه ؟
ضه .. ضهه في الحقيبة !


حسناً !
تأكّد أن تغلق الحقيبة جيداً !!


ها !
سأركض قبل أن أتأخر عن المدرسة !!


حسنًا !
يبدو أنني جننت !


صباح الخير يا لولو !
صباح الخير يا آنسة "فاتن" !


لنبدأ الدرس ببعض الأسئلة !


"سارة" ! مَن اكتشف الزجاج ؟
يه !!
؟؟


قفزت حقيبة "لولو" !
كيف ؟
ماذا ؟
هل سمعتِ السؤال ياسارة ؟


ها هي !
هل قلتِ شيئًا يا آنسة "فاتن" ؟
لا بأس ياسارة سأسألك في المرة المقبلة !!


"بديع" ماذا تعرف عن المحيط الهندي ؟
يا سلام !
ياي !!


"بديع" ؟
ياي !!
طارت !!


ماذا يجري هناك ؟
حقيبة "لولو" تتقفز !!


أعرف تلميذة دائماً منتبهة ، "لولو"!
نعم يا آنسة "فاتن"!


"لولو" قفي وهجّي كلمة تمساح !!
ياي!
كونغ !!


لا قلتُ تمسا ..!!
آه... ض - ف - د - ع!
آه !!


ماذا قلتِ يا لولو؟
قلتُ ضفدعًا !
إنه يتجه نحو الباب !
سأقبض عليه !


صباح الخير !!
ياي ! رئيس المدرسة !!


كونغ !
؟ ؟ ؟


يه ! شاهدتُ ضفدعًا !!
ماذا؟ ضفدع؟


مَن أحضر الضفدع إلى الصف؟
أنا !


أنتِ يا لولو؟
نعم ! وعدتُ جارنا الصغير !!
لا أريدُ أيّ شرح !!


تعالي معي لنقبضَ على الضفدع
نعم يا حضرة الرئيس!


لا يمكن أن يكونَ ضفدع في المدرسة يزعج التلاميذ!
ليت كان تمساحًا لوجدناه بسرعة!


أين ذهب؟
سأفتشُ عنه قربَ الماء!!


ها هو!!
عُونغ!!


اقبضوا عليه!
أقفز إلى حقيبتي يا عزيزي!!

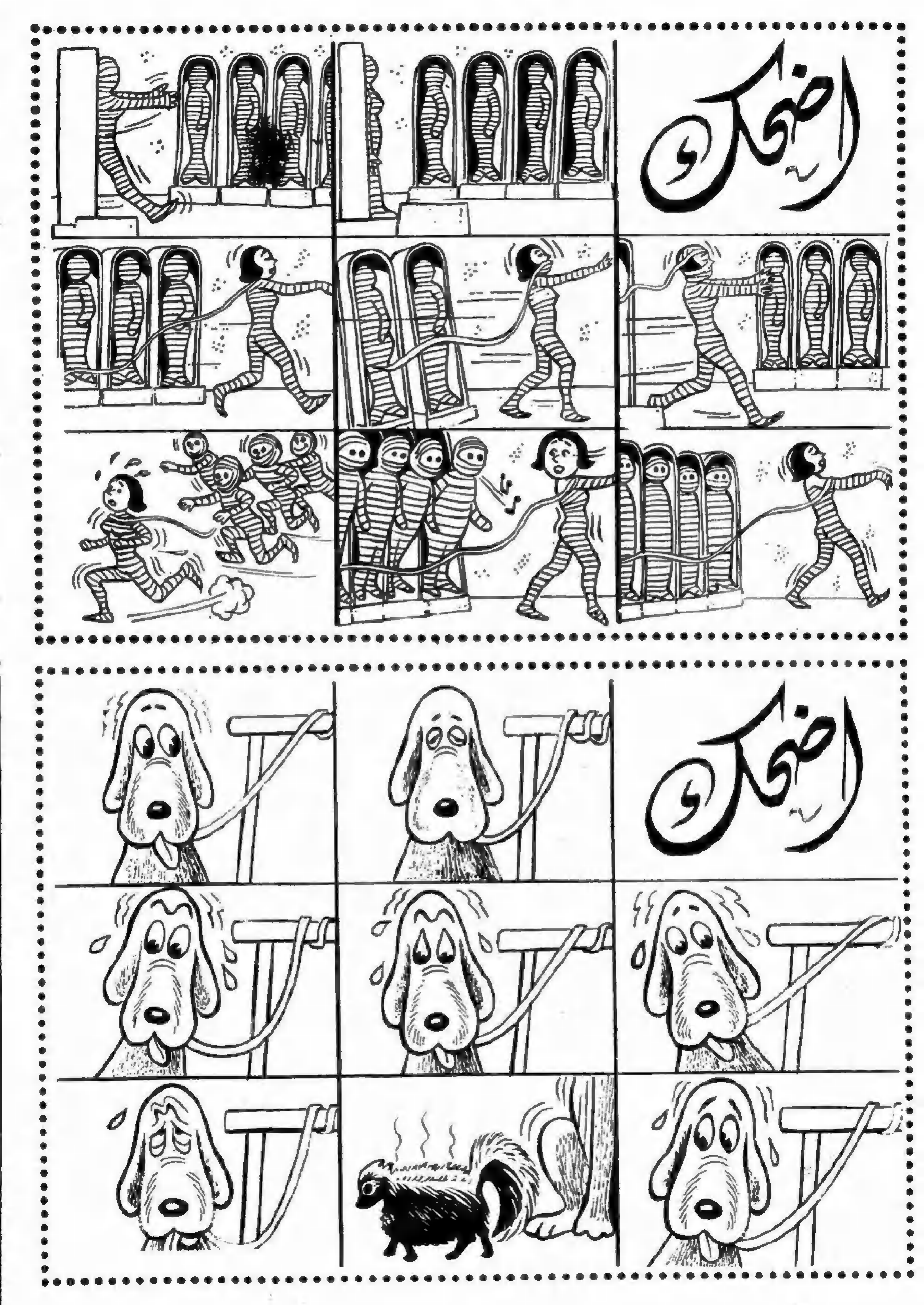

هيّا!!
أنا أحاولُ ولكن ـ
ماذا تفعلين بالضفدع؟


"عرفان"؟ ماذا تفعل هنا؟
أرى إذا كان الضفدع بأمان!!


كاد يجننُ كل تلاميذ المدرسة!
لم تعتني به!


سآخذه وأعتني به!
ارجعي إلى صفّكِ!
سأغسل يديّ مِن كلّ القضية
النهاية

١٩٧٠/١/٢٩


اضحك
اضحك

